



TABOUS • 65x92cm • VAL D'OFF 2021





"Ne me dites pas qu'elle écrit tout à la main ?!"
Voilà ce que l'on peut entendre dans les expositions devant les œuvres de Val d'Off. La réponse est invariablement la même : "Mot par mot, ligne par ligne, des heures durant,... oui, elle écrit tout à la main."

Val d'Off trempe son pinceau dans une palette de mots, de notes, qu'elle pose tel un compositeur sur une partition faite de bouts de papier déchirés et collés sur un support, qu'il soit de carton ou de toile.

Elle puise son inspiration dans le graphisme des mots, leur symbolique ou leur sens propre, pour les décomposer, les recomposer, chercher leur face cachée et leur donner une nouvelle vie.

Découvrir les œuvres de Val d'Off est autant une expérience artistique qu'un voyage à la rencontre de son vocabulaire secret et de sa grammaire intime.

D'une citation elle en fait une création...

TABOUS

Art engagé: dénoncer les violences physiques et psychologiques.

Une idée, un texte, une citation, une cause à défendre restent la rampe de lancement de mon inspiration. Forte des paroles de Marguerite Yourcenar "Le silence est fait de paroles que l'on n'a pas dites" ou de la confiance de Sonia Lahsaini "Je ne parle qu'avec mon regard, mes mots ont le silence de mes yeux", je me lance dans la création de Tabous...

Tabous, On-dit, Non-dits, Censures, Secrets, Interdits, Racisme, Intolérance, Abus, Harcèlement, Violence, Race, Origines, Apparence, Sexe, Genre, Discrimination, Rejet, Menaces, Humiliation... autant de mots qui opèrent comme un bâillon... mots tus... motus!

Voile cache-coups ou bandage pour panser les maux/mots. Cette longue bande d'étoffe enroulée autour de la tête enserre et écrase la pensée avant d'étouffer la parole. On finit muselé(e) par ces mots (maux) qu'on n'a pas pu dire. Reste le regard comme ultime moyen d'expression. Un regard froid, éteint, voire mort qui apparaît dans une trouée de ce turban muselière, une brèche en forme de cercueil... tout un symbole.

Sous le revers de cette bande étouffante de maux... une lueur d'espoir... la liberté de pensée, la liberté d'expression... notées noir sur blanc comme une invitation à libérer la parole.

Toi, moi, lui, elle, nous... qui n'a pas un jour été contraint de taire des mots/maux ?

Donnez-moi des mots, j'en fais un tableau.

VAL d'Off



valdoff.art@gmail.com